

Received Date: July 2024

Revised: Aug. 2024

Accepted: Sep. 2024

ऋषि परम्परा र दर्शनहरू

पेशल कुमार निरौला^१ निलकुमार क्षेत्री^२

उप प्राध्यापक, नेपाल तथा एशिया अनुसन्धान केन्द्र, त्रिवि

neelchetri@gmail.com

DOI: 10.3126/hj.v15i2.70678

सार

ऋषि परम्परा भनेको वैदिक सनातन धर्ममा शिक्षा र ज्ञान उत्पादनको प्राचीन प्रणाली मानिन्छ। यो परम्परा दक्षिण एशिया वा भारतखण्डको संस्कृतिको मुख्य सार मानिन्छ। ऋषि वा बुद्धिजीविले संसारलाई विद्यादान गरेको पाइन्छ। ज्ञान उत्पादनका सामग्री संसारबाट नै लिन्थे। यस लेखमा ऋषिमुनिहरूको परम्परा र दर्शनको ऐतिहासिकता र सामाजिक वैधानिकताबारे उजागर गरी कल्याणकारी राज्यको प्रतिविम्ब देखाइएको छ। तात्कालीन समयका ऋषिहरूको विभिन्न दर्शनहरूको अध्ययनलाई गरी तुलनात्मक विधिलाई अपनाइएको छ। ऋषिहरूको दर्शन प्राचीनकालदेखि नै ज्ञान र संस्कृतिको मुख्य स्रोतको रूपमा स्थापित भएको पाइन्छ। यसैको पृष्ठभूमिमा रहेर आर्थिक अवस्था र राजनीतिक स्थिरतामा अन्योन्याश्रित हुँदा दर्शनहरूले सामाजिक, आर्थिक समानतालाई वैधानिकता दिएको अथवा असमानताको स्थितिलाई परिवर्तन गर्न प्रेरणा दिएको देखिन्छ। आदर्शवादी दर्शनले शासक वर्गको स्वार्थलाई सेवा गर्छ भने यथार्थवादी दर्शनले समाज परिवर्तनलाई महत्त्व दिएको पाइन्छ। वेदान्त र बौद्ध दर्शनको जरो आध्यात्मिक र अधिभौतिक अन्वेषणममा निहित रहेको देखिन्छ।

शब्दकुञ्जी : दर्शन, ब्राह्मण, ऋषि, वैदिक परम्परा, समाज।

विषय प्रवेश

‘ऋषि’ भन्ने शब्द ब्राह्मण वा विप्रसँग सम्बन्धित छ। संस्कृतमा विद् भनेको ज्ञान हो। जसलाई ‘ब्रह्म’ पनि भनिन्छ। वैदिककालका ऋषिहरूले सुक्त वा कविताको रूपमा आफ्नो विचार दिएको पाइन्छ। यी दर्शनले प्राचीनकालको भौतिक अवस्था र शक्ति सम्बन्धलाई प्रतिविम्बित र सुदृढ गर्ने वैचारिक संरचनालाई प्रकट गर्दैन्।

दर्शनका पुस्तक पढाए आत्मा र परमात्माभन्दा ऋषिमुनिको जिज्ञासा संसार र त्यसका समस्यामा केन्द्रित भएको देखिन्छ। प्याट्रिक औलिवेलले ऋषि परम्परालाई आश्रम प्रथासित जोडेर हेरेका छन्। शैवहरूले नै ऋषि परम्पराको सुरुवात गरेका हुन्। ऋषिमुनिहरूले श्रम तथा तपस गरेको देखिन्छ। जसको अर्थ हुन्छ, अध्ययन र अनुसन्धान गर्नु। ब्राह्मणवादीहरूले ऋषि परम्परा नियन्त्रण गर्न सन्यासलाई अन्तिम आश्रम बनाए। किनकि ऋषिमुनिहरू समाज त्यागेर हिँडेका बुद्धिजीव भएको पाइन्छ। औलिवेलको समस्या के हो भने उनले वैदिक सनातन धर्मलाई एकरूप मान्छन्। उनले न्याय-वैशेषिक, वेदान्त र साङ्घ्य दर्शनको विभिन्नतालाई देखाएका छैनन्।

जोन क्याम्बेल ओभ्यानले पूर्वको आत्मा साधुमा अवतरित छ, भनेका छन्। ओभ्यानको दृष्टिकोण वैष्णव सम्प्रदायबाट बढी प्रभावित भएको देखिन्छ। उनका अनुसार तपस्याको उद्देश्य आध्यात्मिक मुक्ति मानेका छन्। उनले ऋषिमुनिहरूलाई ब्राह्मणवादको विरोध गरेको देखाएका छन्। उनले पनि दर्शनहरूको विभिन्नतालाई बुझन सकेका छैनन्।

हरिपद चक्रवर्तीले ऋग्वेदमा नै ब्रह्मचारी, गृहपति र मुनिको कुरा उल्लेख भएको भनेका छन्। उनले उपनिषद र धर्म सूत्रबाट ऋषिमुनिहरूका बारेमा चारवटा आश्रमसँग जोडेर व्याख्या गरेका छन्। त्यस्तै

मत्स्यपुराण, विष्णुपुराण र महाभारतको उल्लेख गरेका छन्। बौद्ध धर्मको सन्दर्भमा उनले ध्यान र तपस्याको उल्लेख गरे पनि दर्शनमा ध्यान दिएका छैनन्।

विन्दि डोनिगरले ऋषि परम्परालाई बुभ्न खोजेकी छिन्। उनका अनुसार ब्राह्मणहरूले नयाँ विचार उपनिषद्मा लेखेका छन्। जुन वेदका विचारभन्दा फरक छन्। तर उनले अरूप दर्शनको उपेक्षा गरेर ऋषि परम्परालाई उपनिषद्मा नै भनेकी छन्। उनले ऋषिमुनिहरूलाई ब्राह्मणवादको विरोध गरेको देखाएकी छिन्। उनको पनि समस्या दर्शनहरूको विभिन्नता नवुभन्नु हो।

यी विद्वान्हरूका कृतिहरू हेर्दा अनुसन्धान अन्तराल के हो भने ऋषि परम्पराको सूक्ष्म र भौतिकवादी व्याख्या पाइदैन। त्यस्तै उनीहरूले प्राचीनकालको सामाजिक आर्थिक सन्दर्भ र दर्शनहरूको विभिन्नता बुभ्न सकेको देखिन्न। धेरै जसो विद्वान्हरूले ऋषिमुनिहरूलाई ब्राह्मणवादको विरोधी देखाएका छन्। ब्राह्मणवाद वा जातिप्रथा मान्ने वैष्णव सम्प्रदायको वेदान्त दर्शन हो। वास्तवमा न्याय-वैशेषिक दर्शन मान्ने शैव ऋषिहरूले मात्रै जाति प्रथाको विरोध गर्दै समतामूलक समाजको वकालत गरेको पाइन्छ। यसलाई वैष्णव विद्वान्हरूले उपेक्षा गरेका छन्।

ऋषि परम्पराको गहिरो ज्ञान प्राप्त गर्न दर्शनहरूको भिन्नता बुभ्न आवश्यक हुन्छ। कसरी वेदान्तीहरूका ग्रन्थले जाति प्रथाको प्रचार गर्दैन् र कसरी शैवहरूको न्याय-वैशेषिक दर्शनले अर्थतन्त्रमा ध्यान केन्द्रित गर्दै समतामूलक समाजको अगुवाई गर्दै भन्ने देखाइएको छ।

यस लेखमा ऋषि परम्पराको उदय कसरी भयो? न्याय-वैशेषिक, साइर्ख्य, वेदान्त र बौद्ध दर्शनको विचमा ज्ञान, पदार्थ र सामाजिक अवस्था हेर्ने दृष्टिकोणमा के फरक छ? कसरी यी दर्शनहरूले सामाजिक स्तरीकरणलाई वैधानिकता दिने वा समतामूलक समाजको अगुवाई गर्दै कसरी कल्याणकारी राज्यको प्रवर्द्धन गर्दैन्? भन्ने प्रश्नमा अन्वेषण गरिएको छ। यस लेखको उद्देश्यहरू ऋषि परम्पराको ऐतिहासिक विकास, ऋषिमुनिका दर्शनहरूको समाजप्रतिको चासो, वेदान्तीहरूले कसरी सामाजिक स्तरीकरणलाई वैधानिकता दिन्छन् र कसरी शैव ऋषिहरूले समतामूलक समाजको विचार दिएर कल्याणकारी राज्यको वकालत गर्दैन् भन्ने देखाइएको छ। यस अध्ययनले ऋषि परम्पराको महत्व देखाउन खोजेको छ।

विधि

यस अध्ययनमा ऋषि परम्परा र उनीहरूको दर्शनलाई शैव सिद्धान्तको दृष्टिकोणबाट विश्लेषण गरिएको छ। यस लेखमा विभिन्न दर्शनको वीचमा तुलना गरेर अध्ययन गरिएको हुँदा तुलनात्मक अध्ययन विधि अपनाएको छ। विभिन्न दर्शनका आ-आफै विचारहरू छन्। ती विचारहरू एक अर्कोसँग विरोधाभाष देखिन्छन्। त्यसैले तीनै दर्शनका विरोधाभाष विचार विश्लेषणात्मक विधिद्वारा अध्ययन गरिएको छ। यहाँ ऋषिमुनिहरूका दार्शनिक सिद्धान्त र उनीहरूको समाजप्रतिको दृष्टिकोण बुभ्न दर्शनका पुस्तकहरूको अध्ययन गरिएको छ। त्यस्तै विभिन्न विद्वान्हरूका कृतिहरूले प्राचीनकालको सामाजिक, आर्थिक र राजनीतिक अवस्था अध्ययनले ऋषि परम्परालाई बुभ्न सकिन्छ। यस लेखमा द्वितीय स्रोतको रूपमा संस्कृतका विभिन्न दर्शनका आधिकारिक मूल ग्रन्थ तथा पालि साहित्यमा उल्लेख भएका कुराको आधारमा विभिन्न विद्वान्हरूले लेखिएका पुस्तक र लेखहरू प्रयोग गरिएको छ।

ऋषि मुनि वा श्रमण परम्परा

‘ऋषि’ भन्ने शब्द ‘ऋष्’ बाट आएको हो। जसको अर्थ हुन्छ जानु वा सर्नु (विलियम्स, सन् १८९९)। यसको अर्थ हुन्छ बग्नु वा बगेर सर्नु। बुद्धीवीले सांसारिक सञ्जालबाट पर पुगेर ज्ञान प्राप्त गर्दै र ज्ञानको दान गर्दै। ऋषि मुनि परम्परालाई ‘श्रमण परम्परा’ पनि भनिन्छ। ऋग्वेदमा उल्लेख भएअनुसार ऋषि मुनिहरू रुद्रका अनुयायी हुन्। वायुरस्मा उपामन्त्रितिप्राप्ति स्मा कुनन्मा। केशी विषस्त्र पात्रेण यदुद्रेणापिवत्सह (ऋग्वेद, १०:१३६, ७)। अर्थात् वायुले सबैलाई चलायमान गराउँछ र दुर्बल वा तुच्छलाई नाश गर्दै। केशी (लामो कपाल भएको ऋषि) विष पात्रबाट पिउँछ, र रुद्रको शक्तिसँगै शक्तिशाली रूपमा त्यो विषलाई पिउँछ। ऋग्वेदमा जसले

ब्रह्म प्राप्त गरेको छ, उसले अनुयायी खोजदछ । जस्तो शिल्पकारले चर्किएका सामानहरू खोजदछ, र चिकित्सकले रोगी खोजदछ, उल्लेख छ (ऋग्वेद, ९:११२, १) ।

वृहदारण्यक उपनिषद(४:३,२२)मा उल्लेख छ, कि ऋषि मुनिहरूका लागि संसार संसार होइन, मातापिता पनि आफ्ना होइनन् । चाण्डाल र पौलकश अछुत होइनन् । तिनीहरू सांसारिक मोह र मायाबाट बाहिर हुन्छन् । अमरकोशका अनुसार ऋषि भनेका इमानदार बुद्धिजीवी हुन् र ऋषि हुनका लागि यति, सन्यासी र मुनि हुनुपर्दछ । त्यहाँ महर्षि, ब्रह्म ऋषि र श्रुत ऋषिको उल्लेख छ । ब्रह्म ऋषिलाई श्रेष्ठ मानिएको छ (अमरकोश, २,७,४१-४२) । जुन ऋषिले नयाँ सिद्धान्त प्रतिपादन गर्दछन् ।, उनलाई 'ब्रह्म ऋषि' भनिन्छ । कुनै सिद्धान्तको दृष्टिकोणबाट आफूले छनोट गरेको विषयमा अनुसन्धान गर्दछ भने त्यो महर्षि हो । ऋषि भनेका कुनै विषयलाई व्याख्या र विश्लेषण गर्न सक्ने विद्वान् हुन् । यिनीहरूलाई मुनि पनि भनिन्छ । यो चरण पार गरेपछि महर्षि बन्दछन् । पालि बौद्ध ग्रन्थ दीघनिकायको तेविज्ञा सुत्तमा ऋषिलायी इसि र ब्राह्मण उल्लेख छ (दीघनिकाय १३:२) ।

गौतम बुद्धले दश जना ऋषिहरूलाई मात्रै प्रामाणिक मानेका छन् । तिनीहरूका नाम दीघनिकायको अम्बवथ सुत्तमा अगस्त्य, वामक, वामदेव, विश्वामित्र, जमदग्नी, अङ्गिरस, भारद्वाज, वशिष्ठ, कश्यप र भूगु (दीघनिकाय, ३:६) । वृहदारण्यक उपनिषदमा यज्ञवल्क्य ऋषिले सप्त ऋषिका नाम गौतम, भारद्वाज, विश्वामित्र, जमदग्नी, वशिष्ठि, कश्यप र अत्रि दिइएका छन् (वृहदारण्यक उपनिषद, २:२,४) ।

कौटिल्यको अर्थशास्त्रमा उल्लेख भएअनुसार ब्राह्मणको कर्तव्य अध्ययन गर्ने, शिक्षा दिने, होम यज्ञ गर्ने र गराउने, दान दिने र लिने हो (सामशास्त्री, सन् १९५१) । ऋषि मुनिहरूका सन्दर्भमा कौडिन्य ऋषिले भन्न्छन् : अध्ययनकर्ताले वनमा कुटि वा पहाडको गुफामा वस्नुपर्दछ । उसले कम्तिमा पनि ६ महिनासम्म आफूले छनोट गरेको विषयमा अध्ययन गर्नुपर्दछ । त्यस समयमा मनलाई शान्त पार्न ध्यान गर्नुपर्दछ । उसले भिक्षामा अन्न, नुन र तरकारी लिनुपर्दछ । मन भ्रमित भए उसले रुद्र गायत्री वा देवी गायत्री जप गर्नुपर्दछ । त्यसपछि बल्ल उसले अनुसन्धान गर्न सक्छ (चक्रवर्ती, सन् १९७०) ।

कौटिल्यका अनुसार राजगुरु बन्न दण्डनीति, वेद र दर्शनको अध्ययन गर्नुपर्दछ । राजाले उसलाई गुरु वा पितातुल्य मानि अनुशरण गर्नुपर्दछ (सामशास्त्री, सन् १९५१) । उनका अनुसार राजाले त्यस्तो ब्राह्मणलाई निष्काशित गर्नुपर्दछ, जसले जातिको आधारमा भेदभाव गरेर होमयज्ञ गर्न मान्दैन वा तल्लो जातको भनेर वेद पढाउन मान्दैन (सामशास्त्री, सन् १९५१) भनिएको छ । यसबाट के बुझिन्छ भने शैव ऋषिहरूले जातपातमा विश्वास गरेको पाइदैन ।

ईसापूर्व चौथो शताब्दीका ग्रीक विद्वान् मेगस्थनिजले ब्राह्मणहरूका सन्दर्भमा राम्रो जानकारी दिएका छन् । ब्राह्मण दार्शनिकहरूलाई 'श्रमण' पनि भनिन्छ । उनीहरू पहाडका गुफा वा वनका कुटिमा बसेको पाइन्छ । यिनीहरू दुई प्रकारका छन् । पहिलो प्रकारका श्रमणहरूले डायोनिसोस (शिव)लाई मान्दछन् । दोस्रो प्रकारकाले हेराक्लेस (कृष्ण)लाई मान्दछन् । शिवलाई मान्ने श्रमणहरू धेरैजसो पहाडमा बसेका पाइन्छ भने कृष्णलाई मान्ने श्रमणहरू मैदानी क्षेत्रमा बसेको पाइन्छ (म्याक्रिकिण्डल, सन् १८७७) । मेगस्थनिजका अनुसार समाजमा शैव ऋषिहरूको ठुलो सम्मान भएको देखिन्छ । उनीहरूलाई भेटन र उनीहरूसँग सल्लाह लिन जाने गरेका थिए । यस्ता ऋषिहरूमा चिकित्सक तथा महिला पनि भएको पाइन्छ । महिलाहरू पनि शैव ऋषिका हुन्ये तर त्यस्ता महिलाहरूले विवाह गरेको देखिन्न (म्याक्रिकिण्डल, सन् १८७७) ।

ऋग्वेद सरसरी अध्ययन गर्दा पनि ऋषि मुनिहरूलाई पहाडमा बस्ने भनिएको छ । त्यस्तै ऋग्वेदमा भोजपत्रको उल्लेख वारम्बार आएको देखिन्छ । त्यो रूख हिमाली क्षेत्र नेपाल, काश्मीर, अफगानिस्तान र युरोपमा मात्रै भेटिन्छ । ऋषि मुनिहरू हिमाली क्षेत्रमा बसेका कारण भोजपत्रको प्रसङ्ग ऋग्वेदमा आएको हो । चौधौं शताब्दीमा लेखिएको गोपालराज वंशावलीअनुसार काठमाडौं उपत्यकामा गौतम ऋषि र अरु ऋषि बस्न आएका थिए । त्यो ठाउँ चाहिँ श्लेषमान्तक वन थियो (वज्राचार्य र मल्ल, सन् १९८५) । स्कन्द्यपुराणको नेपालमहात्म्यका अनुसार विश्वामित्र ऋषिले कौशिकी (कोशी) र रोषमती (रोशी) नदीको दोभानमा तपस्या गरी त्यहाँ उनले

विश्वामित्रेश्वर शिवलिङ्ग स्थापना गरेका हुन् । आज यस ठाउँलाई दुम्जाको कुशेश्वर महादेव भनिन्छ (पोखरेल, वि.सं. २०७६) ।

बौद्ध पालि ग्रन्थ दीघनिकायको महारिनिवाण सुत्तका अनुसार ब्राह्मणहरू महर्षि र श्रमणहरू भनेर चिनिन्छ । यस ग्रन्थमा गौतम बुद्धलाई महर्षिहरूमा सबभन्दा श्रेष्ठ मानिएको छ (दीघनिकाय, १६:३४) । देहरादुनको कल्सीमा भेटिएको तेस्रो शताब्दी इसापूर्वको शिलालेखमा सम्राट अशोकले बोधगयामा श्रमण र ब्राह्मणहरूलाई दान दक्षिणा दिएको उल्लेख छ (हल्टभ, सन् १९२५) ।

पूजाआजा गर्ने काम कविलाहरूको समाज परम्परामा परिवारमा भएको कुलको वरिष्ठ पुरुषले गर्थ्यो । त्यतिखेर पूजाआजा गर्ने ब्राह्मण जाति थिएन (कौशाम्बी, सन् १९९७) । वशिष्ठ ऋषिलाई उर्वशीको छोरो र उनी घैटोबाट जन्मिएको भनिएको छ । त्यस्तै वैदिक साहित्यमा अगस्त्य ऋषिलाई पनि घैटोबाट जन्मिएको भनिएको छ । यहाँबाट के देखिन्छ भने यी ऋषि मुनिहरू देवी मान्ने कविलाको परम्पराबाट आएका छन् । घैटो महिलाको गर्भको प्रतीक हो भने यसले देवीको प्रतिनिधित्व गर्दछ (कौशाम्बी, सन् १९९७) ।

प्राचीनकालमा देवी मान्ने प्रचलन लोकप्रिय थियो भन्ने कुरा ऋग्वेदबाट स्पष्ट हुन्छ । जहाँ सप्त मातृकाको उल्लेख छ । तिनीहरूलाई धन र समृद्धि दिने भनिएको छ । उनीहरूलाई होम यज्ञको शिक्षक मानिएको छ (ऋग्वेद, ९.१०२,४) । ऋग्वेदमा सप्त मातृका इला, रात्री, निशा, भारती, उषा, सरस्वती र अदिती उल्लेख छ । इला, रात्री, निशा भनेका कालिका देवीका नाम हुन् भने उषा, अदिती, भारती र सरस्वती चाहिँ ज्ञानकी देवी सरस्वतीकै नाम हुन् । सरस्वतीलाई ऋग्वेदमा नदी पनि भनिएको छ । ऋषि मुनिहरू बसेको ठाउँ नै गुरुकुल बन्दथ्यो । ऋग्वेदमा उल्लेख छ कि तपसले तल्लो स्तरको मानिस पनि माथिल्लो स्तरमा पुगदछ अर्थात् शिक्षित व्यक्ति अशिक्षितभन्दा माथि नै हुन्छ (ऋग्वेद, १०:१०९,४) ।

गुरुकुल परम्परा

ऋग्वेदले विद्यार्थीहरूको क्षमताअनुसार तीन स्तरमा बाँडेको छ : महाप्रज्ञा, मध्यमप्रज्ञा र अल्पप्रज्ञा । सिक्ने र सोच्ने क्षमताअनुसार विद्यार्थीहरूलाई विभिन्न स्तरमा बाँडेको हो (ऋग्वेद, १०:७९,७) । ऋषि मुनि र विद्यार्थीहरूको परिषद बनेको पाइन्छ । जहाँ उनीहरू भेला भएर छलफल र वादविवाद गर्दथे (मुखर्जी, सन् १९४७) । त्यस्तै वृहदारण्यक उपनिषद र शतपथ ब्राह्मणबाट देखिन्छ कि ऋषि मुनिहरूको सम्मेलन हुन्थ्यो (मुखर्जी, सन् १९४७) । शतपथ ब्राह्मणमा उल्लेख भएअनुसार भेदभाव नगरिकन ऋषि मुनिहरूले युवती, माछा मार्नेका सन्तान, व्यापारीका सन्तान र अपराधीका सन्तान भए पनि आफ्नो शिष्य बनाउँथे (मुखर्जी, सन् १९४७) ।

पाणिनी ऋषिका अनुसार गुरुकुलमा कश्यप ऋषि, यज्ञवल्क्य ऋषि र विश्वामित्र ऋषिका कृतिहरू धेरै जसो पढाइन्थ्यो (मुखर्जी, सन् १९४७) । कौटिल्यका अनुसार गुरुकुलमा तीनवटा वेदहरूको पढाइ हुन्थ्यो । जसमा ऋग्वेद, यजुर्वेद र सामवेद पर्दथे । त्यसपछि दण्डनीति वा राजनीतिक शास्त्र पढाइ हुन्थ्यो । उनका अनुसार सांख्य, योग र लोकायत दर्शनहरू पढाइ हुन्थ्यो । ऋषि कपिलको सांख्य दर्शन, वशिष्ठको योग र लोकायत भनेको कश्यप ऋषिको वैशेषिक सूत्र र कौडिन्य ऋषिको पाशुपत सूत्र हुन् (मुखर्जी, सन् १९४७) । कौटिल्यका अनुसार विद्यार्थीहरूलाई लेखन र गणित सिकाइन्थ्यो । यसै गरी अन्त्यमा दण्डनीति पढाइन्थ्यो (मुखर्जी, सन् १९४७ : २४७) । सोहँ सत्र वर्ष पुगेपछि विद्यार्थीले आफ्नो विषय छनोट गर्न पाउँथे । सेना सम्बन्धी शिक्षा लिन्थे, कसैले इतिहास पढ्थे भने कसैले कृषि, पशुपालन र व्यापार सम्बन्धी विषय छनोट गरेर पढ्दथे (मुखर्जी, सन् १९४७) ।

ऋषिमुनिहरूको दर्शन : एक विश्लेषण

‘दर्शन’ भन्ने शब्द दृशबाट आएको हो । दर्शनले हेर्न वा अनुभव गर्न सिकाउँछ । यसरी हेरेर र बुझेर अनुभवबाट नै दर्शन बन्दछ । इसापूर्व चौथो शताब्दीको अन्त्यतिर सम्राट चन्द्रगुप्त मौर्यको दरबारमा राजदुत भएर आएका ग्रीक विद्वान् म्यागेस्थिन्सले लेखेका छन् भारतीय दार्शनिकहरूमा केहीले अरूका लागि होम यज्ञ र श्राद्ध गर्दथे । यस्ता कार्य गरेर उनीहरूले दान दक्षिणा पाउँथे (म्याककिण्डल, सन् १८७७) । यहाँ म्यागेस्थिन्सले

वैष्णव ऋषिहरूको प्रसङ्ग देखाएका छन्। म्यागेस्थिन्सका अनुसार भारतीय दार्शनिकहरूका विचार प्रकृतिको शक्ति र रहस्यको सन्दर्भमा कमजोर रहेको छ। उनीहरूले धेरैजसो कथाहरूमा विश्वास गर्दछन्। उनीहरूले विश्वास गर्दछन् पृथ्वी सृष्टिको केन्द्र हो (म्याक्रिप्टिकल, सन् १८७७)। दर्शनहरूका पुस्तकमध्ये कश्यप ऋषिको वैशेषिक सूत्रमा पदार्थलाई बुझ्ने प्रयास गरिएको छ। त्यस्तै आयुर्वेदमा भारतीयहरूले प्रगति गरेको देखिन्छ। पौराणिक कथा र अन्यविश्वासले विज्ञानको विकासमा बाधा पुऱ्याएको पाइन्छ। म्यागेस्थिन्सले विज्ञानमा भारतीयहरूको कमजोरी देखाए पनि अरू विषयको सन्दर्भमा उनीहरू ग्रीक र सिरियाका युहदीहरूभन्दा कम छैनन् (म्याक्रिप्टिकल, सन् १८७७) भनेका छन्।

म्यागेस्थिन्सका अनुसार भारतको मैदानी क्षेत्रका ब्राह्मण दार्शनिकहरूको विचारमा शरीर भनेको आत्माको आवरण हो। ईश्वर भनेका प्रकाश हुन् (म्याक्रिप्टिकल, सन् १८७७)। मनुष्यहरू युद्धका कैदी जस्तै इच्छा, क्रोध, मोह र लोभमा बाँधिएका हुन्छन्। उनीहरूले आत्मा र परमात्मामा मात्रै ध्यान केन्द्रित गर्दछन्। उनीहरूले शरीरलाई सङ्घर्षको स्रोत मान्दछन्। आत्मा नदीबाट माछा बाहिर आए जस्तै शरीरबाट बाहिर निस्कन्छ (म्याक्रिप्टिकल, सन् १८७७)। यहाँ वेदान्त दर्शनको फलक देखिन्छ।

वर्गीय शोषणलाई विरोध नगर्नु नै पुरोहितको सुरक्षित मार्ग थियो। वेदान्त दर्शनमा अद्वैत र द्वेत दुईवटा विचार छन्। अद्वैतले आत्मा परमात्मा वा ईश्वरकै अङ्ग मानेर आत्मा र ईश्वरमा फरक छैन भन्दछ। त्यस्तै द्वेतको विचारमा आत्मा र ईश्वर फरक हुन्। यस दर्शनका अनुसार ईश्वर कारण हुन् र संसार भनेको प्रभाव हो। घरको प्रमुख पुरुष हुनुको कारण पूजाआजा पनि उसैबाट गराइय्यो। वदारायण ऋषिले वेदान्त सूत्रमा भन्दछन्- पहिलो तीनवटा जाति (ब्राह्मण, क्षेत्री र वैश्य) लाई मात्रै शिक्षा प्राप्त गर्ने अधिकार छ। त्यसपछि देवकन्या जस्तो उर्वसी, शचि र देवीहरूलाई मात्रै शिक्षाको अधिकार छ (राउ, सन् १९०४)। शुद्रको धर्म माथिल्लो तीनवटा जातिको सेवा गर्ने हो (राउ, सन् १९०४)। यसबाट वेदान्तीको समाजप्रतिको दृष्टिकोण बुझ्न सकिन्छ।

वेदान्त दर्शनले कुलिन परिवारका पुरुषहरूकै पक्ष लिन्छ भन्ने कुरा भगवद गीताबाट स्पष्ट हुन्छ। कृष्णले भन्दछन् “मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपिस्युः पापयोनयः। स्त्रियो वैश्यस्तथा शूद्रास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥” (भगवत गीता, ९:३२) अर्थात् जो मेरो शरणमा आउँछ, त्यो पाप योनी जस्तो स्त्री, वैश्य र शुद्र भए पनि उसले परमगति वा मोक्ष पाउँछ। यहाँ स्त्री, वैश्य (व्यापारी) र शुद्र (किसान र मजदुर)हरू कुलिन परिवारका पुरुषहरूभन्दा तल्लो स्तरका हुन् भन्ने बुझिन्छ। उनीहरूलाई जन्मबाट नै पापी भन्ने देखाइएको छ। त्यस्तै कृष्णले भन्दछन् “चातुर्वर्ण्य मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः। तस्य कर्तारमपिमां विद्यकर्तारमव्ययम् ॥” (भगवत गीता, ४:१३) अर्थात् मैले नै चारवटा वर्ण गुण र कर्मको आधारमा छुट्याएको छु। मैले यस्तो व्यवस्था गरे पनि मेरो शरणमा आउनेलाई अजर अमर बनाएको छु। यस्ता श्लोकले सामाजिक आर्थिक अवस्थालाई वैधानिकता दिएको देखिन्छ। शैव दर्शन भनेको यथार्थवादी हुन्छ। आदर्शवादीहरूले ज्ञान वा विचारलाई संसार चलाउने मुख्य तत्व मान्दछन्। जबकि द्वेतवादले पदार्थ र विचार दुवैलाई संसारको स्रोत मान्दछ। यसको राम्रो उदाहरण साडेहरू दर्शन हो। यस दर्शनले पनि पुरुष वा ब्रह्मलाई नै पदार्थ भन्दा ठूलो मान्दछ। ब्रह्म भनेको विचार वा ज्ञान हो। शैव दर्शनमा विरोधाभाषलाई विपरीतको एकता पनि भनिन्छ। यस सिद्धान्तअनुसार कुनै वस्तु वा आकारको अस्तित्व वा पहिचान दुई अवस्थाको सह अस्तित्वमा निर्भर हुन्छ। जुन एक अर्काका विपरीत छन् तर पनि एक अर्कामा निर्भर छन् र तनावको क्षेत्रमा एक अर्कालाई अनुमान गर्दछन् (सिन्हा, सन् १९२३)। विपरीत पक्षहरू विकासको क्रममा द्वन्द्वमा एकीकृत हुन्छन्। एकता भनेको सापेक्ष हुन्छ र सङ्घर्ष भनेको चलिरहन्छ। यदि त्यसो नहुने हो भने संसारको विकास नै रोकिन्छ। किनकि संसार विरोधाभाषको सिद्धान्तअनुसार नै चलायमान छ (सिन्हा, सन् १९२३)।

आदर्शवादी दर्शनको राम्रो उदाहरण बौद्ध दर्शन पनि हो। संयुक्तनिकायको बालपण्डित सुत्तमा गौतम बुद्धले भन्दछन् मनुष्यको शरीर ज्ञानता र इच्छाको फल हो। आफ्ना इन्द्रियहरूको सम्पर्कमा आएपछि मनुष्यले सुख र दुःखको अनुभव गर्दछ। मनुष्यमा इच्छा निरन्तर रहिरहन्छ। त्यस कारण मृत्यु पछि उसले पुनर्जन्म लिइरहन्छ। ज्ञानीले इच्छालाई नियन्त्रण गरेर पवित्र जीवनको अनुशरण गर्दछ तब मृत्यु पछि उसको पुनर्जन्म

हुंदैन (संयुक्त निकाय, १२:१९)। महायान बौद्ध धर्मका प्रभावशाली दार्शनिक दिग्नानग (सन् ४८०-५४०) थिए। उनका अनुसार जे चिजलाई मनुष्यले यथार्थ मान्छ, त्यो बुद्धिको सृजना हो। जे कुरा यथार्थ छ त्यसलाई बुझन सकिदैन। उनका विचारबाट पश्चिमा आदर्शवादी दार्शनिक इम्यान्युएल काण्ट प्रभावित भएका थिए। कान्टका अनुसार वस्तु वा उद्देश्य ज्ञानको अनुरूप हुन्छ। ठाउँ र समय वस्तुगत यथार्थ होइनन्। यी यथार्थलाई बुझ्ने व्यक्तिपरक तरिकाहरू हुन्छन्। यहाँ हामीले दिग्नानगको विचार देखदछौं (शास्त्री, सन् १९७६)।

यस दर्शनका अनुसार कुनै वस्तु निश्चित हुंदैन। सबै चिज परिवर्तन भइरहन्छ। केही घटनाबाट अरू घटना पनि हुन्छन् (दासगुप्ता, सन् १९२२)। दोस्रो शताब्दीका बौद्ध विद्वान् नागार्जुनले शून्यताको विचार दिए। शून्यता भनेको अन्तर निर्भरता हो। सबै वस्तुहरूमा पारस्परिक सापेक्षता हुन्छ। कुनै पनि वस्तुको अस्तित्व अरू कारकहरूमा निर्भर हुन्छ (किङ, सन् १९९९)। यस विचारले समाजमा हुने शोषण र अत्याचारलाई ओझेलमा पारिदिन्छ।

बुद्धले मज्जिमनिकायको बालपणिडत सुत्तमा भन्छन्— पापीहरू मनुष्य भएर जन्मे पनि निच कुलमा जन्मन्छ। जस्तो— चण्डाल, निषाद (माभी, पोडे), वेणुकार (बाँसको काम गर्ने), रथकार(रथको काम गर्ने, पुक्कुस (कुचीकार)को कुलमा जन्म लिन्छन्। उनीहरू गरिब हुन्छन्। उनीहरूले शारीरिक, मानसिक र बोलिले नराम्भो कर्म गर्छन्। त्यस कारणले उनीहरू मरेपछि नर्कमा जान्छन् (मज्जिमनिकाय, २९:१, ८)। त्यही सुत्तमा उल्लेख छ, कि पुण्य गरेका मानिसहरू क्षेत्रीय, ब्राह्मण र वैश्यको परिवारमा जन्म लिन्छन्। उनीहरू मरेपछि स्वर्गमा जान्छन् (मज्जिमनिकाय, २९:१, १६)। बुद्धले कर्मको सिद्धान्त दिएर समाजमा रहेको व्यवस्थित शोषणलाई वैधानिकता दिए।

वैशेषिक दर्शनले यथार्थवादको रचनात्मक र सकारात्मक पक्ष देखाउँछ भने न्याय दर्शनले यथार्थवादको रक्षात्मक पक्ष देखाउँछ (शास्त्री, सन् १९७६ : ८)। मनुष्यको सामान्य अनुभवअनुसार संसार पदार्थले बनेको हुन्छ, जसलाई द्रव्यानी भनिन्छ। मनुष्यले अनुभव गरेका वस्तुहरूमा केही कुरा मिल्दाजुल्दा हुन्छन्। यसलाई सामान्य वा जाति भनिन्छ। वस्तुहरूका अणुमा विभिन्नता हुन्छ, त्यसलाई 'विशेष' भनिन्छ। पदार्थहरूको सम्बन्धलाई 'समवाय' भनिन्छ। त्यस्तै पदार्थरहित हुनुलाई अभाव भनिन्छ (शास्त्री, सन् १९७६)।

न्याय वैशेषिक दर्शनले कारणको सिद्धान्त दिन्छन्। जुन पदार्थ र त्यसका गुणहरूमा आधारित छ। यहाँबाट के बुझिन्छ, भने गुण पदार्थको रूपमा पनि आउन सक्छ। पदार्थ र गुणको सार फरक हुन्छ। जस्तो कपडा र धागोको अलग सार हुन्छ। यस सिद्धान्तले यथार्थको प्रमाण खोज्छ (शास्त्री, सन् १९७६)। वस्तु द्वन्द्यहरूको सम्पर्कमा आएपछि बल्ल मनुष्यले त्यसको व्याख्या गर्न सक्छ (शास्त्री, सन् १९७६)। यस शैव दर्शनमा अगस्त्य, अत्रि, भारद्वाज, कौडिण्य र विश्वामित्र महत्त्वपूर्ण ऋषि छन्।

शैव दर्शनमा कौडिण्य ऋषिको ठूलो योगदान छ। उनका अनुसार कारण, कार्य (प्रभाव), योग, विधि (पूजाआजा, होम, यज्ञको विधि) र दुःखान्त (ज्ञान प्राप्त गरेपछि, पैरै दुःखको अन्त्य हुने अर्थात् सुख र दुःखलाई ऐउटै रूपले लिने) हुन् (चक्रवर्ती, सन् १९७०)। अनुभूति अवलोकन र विद्वानहरूको कृतिबाट आउँछ। अनुमान चाहिँ मनुष्यले अनुभूति र अगमाको आधारमा गर्दछ। यसका आधारमा उसले तर्क र विश्लेषण गर्दछ। अगमा भनेको तथ्य र तथ्यादुक हो। जुन ज्ञानको मुख्य स्रोत हो। कौडिण्य ऋषिका अनुसार मनुष्यहरू पश्चकै ऐउटा प्रजाति हुन्। किनकि उनीहरू कारण र प्रभावको पाशले बाँधिएका हुन्छन् (चक्रवर्ती, सन् १९७०)। उनीहरूले आफ्नो शरीर र पदार्थको अनुभूति गर्न सक्छन्। त्यस कारण उनीहरूको सोचाई र आवश्यकता, पदार्थिक अवस्थाले तै निर्धारित गर्दछ (चक्रवर्ती, सन् १९७०)। मनुष्यहरूमा सत्त्व, रज र तमो गुण हुन्छन्। यदि यी गुणहरूको सन्तुलन भएन भने प्रकृतिमा असन्तुलन आउँछ। असन्तुलन भयो भने मनुष्यले उचित र अनुचित कार्य छुट्याउन सक्दैन। शिवको साँचो पूजा भनेको जनकल्याण गर्नु हो। किनकि मनुष्यहरू शिवजीकै इच्छाबाट सृष्टि भएका हुन् (चक्रवर्ती, सन् १९७०)।

शैवहरूको ग्रन्थहरूमध्ये ऐउटा महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ कौटिल्यको अर्थशास्त्र हो। कौटिल्यका अनुसार राज्यले आर्थिक समृद्धि, सुरक्षा र सामाजिक कल्याण गर्नु गर्छ (सामशास्त्री, सन् १९५१)। उनका अनुसार जमिनको

प्रयोग राज्यलाई कर तिरेर सबैले उपभोग गर्न पाउनु पर्छ । यसै गरी वस्तुहरूको मूल्य राज्यले नै तोक्नुपर्छ । बालबालिकाको शिक्षा, स्वास्थ्य, वृद्धवृद्धा, दृष्टिहीन, अपाङ्ग, बौलाहा यिनीहरूको जिम्मा राज्यले लिनु पर्छ ।

पदार्थको ज्ञान अन्तर्गत द्रव्यानी (अर्थतन्त्र) गुण र कर्म पर्छन् । विशेष पदार्थ चाहिँ पृथ्वी, जल, वायु, अग्नि, आकाश, समय, दिशा र आत्मा हुन् (सिन्हा, सन् १९२३) । यी पदार्थमध्ये आत्मा र दिशा बाहेक सबैको चरित्र रूप, रस, गन्ध र स्पर्श हो । रस भनेको चाख मिल्ने हो । पदार्थको यस्तो चरित्रले गर्दा सुख र दुःखको अनुभव हुन्छ । संयोजन र विभाजन, इच्छा र द्वेष हुन्छ । कारण र प्रभावको पाशले बाँधिएको कारणले मनुष्यले बाँचका लागि कर्म गर्नु पर्छ । यसैबाट द्रव्यानीको सृजना हुन्छ । जुन हावापानी र भूगोल अनुसार हुन्छ (सिन्हा, सन् १९२३) । कश्यप ऋषिका अनुसार मनुष्यको कर्मबाट द्रव्यानीको सृजना हुने भएर त्यही प्रक्रियामा समाज पनि बन्दछ । पदार्थमा विभिन्नता र विपरीतको एकता भएकाले मनुष्यसहित अरू पदार्थहरूको पनि वर्ग हुन्छ । जुन इन्द्रियहरूले अनुभूति गर्न सक्छन् । मनुष्यहरूमा कर्म र चरित्र व्यक्तिको हुदैन । त्यो उसको वर्गको हुन्छ । त्यस कारणले हरेक वर्गको आफ्नो स्वार्थ हुन्छ (सिन्हा, सन् १९२३) । यो स्वार्थ चाहिँ पदार्थको प्रयोग र भोगबाट उत्पन्न हुन्छ ।

निष्कर्ष

ऋषि परम्परा प्राचीनकालमा ज्ञान उत्पादन र संस्कृतिको मुख्य सार थियो । ज्ञान उत्पादनको पृष्ठभूमि आर्थिक अवस्था र राजनीतिक स्थिरतामा अन्योन्याश्रित हुँदा दर्शनहरूले सामाजिक, आर्थिक समानतालाई वैधानिकता दिने अथवा असमानताको स्थितिलाई परिवर्तन गर्न प्रेरणा दिएको पाइन्छ । आदर्शवादी दर्शनले शासक वर्गको स्वार्थलाई सेवा गर्थे भने यथार्थवादी दर्शनले समाज परिवर्तनको महत्त्वलाई जोड दिएका थिए । वेदान्त र बौद्ध दर्शनको जरो आध्यात्मिक र अधिभौतिक अन्वेषण गाडिएको छ । यी दर्शनले सामाजिक स्तरीयकरणलाई निरन्तरता दिएर परिवर्तनलाई कुनै स्थान दिईनन् । वेदान्तको अद्वैतमा व्यक्तिगत आत्मा र परमात्माको एकता देखाउँदा यसले ज्ञान वा विचारलाई श्रेष्ठ मानेर ब्रह्म वा ईश्वरसित तुलना गरिन्छ ।

वैष्णवहरूका आदर्शवादी दर्शन विद्वान्हरूका लागि छलफल र शास्त्रार्थको विषय हो भने समाजको लागि धर्म सूत्र र स्मृतिहरू हुन् । उदाहरणका लागि विशिष्ठ धर्म सूत्र, मनुस्मृति र नारद स्मृति हुन् । यी ग्रन्थहरूले निजी सम्पत्तिलाई वैधानिकता दिने, महिलालाई पुरुषको अधिनमा त्याउने र वर्णाश्रम धर्मलाई जाति प्रथाको रूपमा व्याख्या गर्ने काम गर्छन् । तसर्थ शासक वर्गको स्वार्थको संरक्षण हुन्छ । पुरुष प्रधान समाजमा पिताबाट पुत्रमा सम्पत्ति हस्तान्तरण हुनका लागि महिलाहरूलाई पुरुषको अधिनमा त्याएको आवश्यक पाइन्छ । जाति प्रथाले समाजलाई जन्मको आधारमा विभाजन गर्दा महिलाहरू जातिभित्रै पुरुषको अधिनमा थिए । विवाहलाई जातिभित्रै सीमित गर्दा धन सम्पत्तिको सञ्चय केही परिवारहरूमा बढेर जाने सम्भावना हुन्यो । जनतालाई जातिहरूमा बाँडेर असमानता र निजी सम्पत्तिको विरोधलाई गौण बनाइदिन्छ । मनुष्यको पहिचान जातिसित जोडिएपछि जनता विभाजित हुन्छन् । उनीहरू मिलेर कुनै प्रगति गर्न सक्दैनन् ।

निर्वाण र कर्मको बौद्ध अवधारणाले मानवलाई राम्रो जीवन जिउँन सिकाउँछ । सांसारिक मोहबाट टाढा रहेर मनुष्यले निष्काम कर्म गर्न सक्छ । तर कर्मकै सिद्धान्तअनुसार पूर्वजन्मको पापले मनुष्यले वर्तमानमा दुःख पाउँछ ।

धार्मिक र दार्शनिक विचारहरूले राजनीतिक दर्शनको रूपमा शासक वर्गको सेवा गर्न सक्छ । जहाँ मनुष्यको हस्तक्षेप हुन अप्यारो हुन्छ । त्यस्तै कुनै दार्शनिक विचारले त्यही भूमिका सकारात्मक रूपले खेल सक्छ । यस दृष्टिकोणबाट हेर्दा शैवहरूको वैशेषिक दर्शनले सामाजिक समानता, न्याय, स्रोत र अवसरहरूको समान वितरणमा योगदान दिन खोज्दछ । द्रव्यानी र गुणको सम्बन्ध विरोधाभाषी हुन्छ । यहाँ कर्मको भूमिका छ । कर्म नै गति हो । जुन बिना द्रव्यानी र गुणको महत्त्व हुदैन । कर्मकै कारणले गर्दा द्रव्यानी र गुणको रचना हुन्छ । द्रव्यानी गुणमा निर्भर हुदैन । तर गुणलाई द्रव्यानी चाहिन्छ । त्यस कारण कर्मले समाजमा संयोजन र विभाजन त्याउँछ । यस कारण वर्गीय स्वार्थहरूको द्वन्द्व हुन्छ । फलस्वरूप परिवर्तन आउँछ । यस दर्शनले पनि पदार्थको अन्तरसम्बन्धलाई जोड दिन्छ । तर वर्गीय शोषण र असमानतालाई इन्कार गर्छ । यसले जनकल्याणलाई धर्म मान्दछ र समाज परिवर्तनको दिशा देखाउँछ । माथि उल्लेखित दर्शनहरूले यस उत्तर आधुनिक युगमा पनि विद्यार्थी र चिन्तकहरूलाई

संसार वा समाज बुझने दृष्टिकोण र रूपरेखा दिन्छन् । यी दर्शनहरू प्राचीन ऋषि मुनिहरूका योगदान हुन् । उनीहरूको ध्यान र तपस्याले आज पनि हामीहरूलाई प्रेरित गर्दछ ।

सन्दर्भ सामग्री

अग्रवाल, भि.यस. (सन् १९५३), इन्डिया एज नन टु पाणिनी, युनिभर्सिटी अफ लखनऊ ।
आप्टे, डि.जी. (सन् १९७१), युनिभर्सिटी इन एन्सियन्ट इण्डिया, फ्याकल्टी अफ एजुकेशन एण्ड साइकोलोजी महाराजा सयाजिराओ युनिभर्सिटी अफ वरोडा ।

ओम्प्यान, जोन क्यामबेल (सन् १९०५), द मिस्टिक, एसेटिक्स एण्ड सेन्टस अफ इन्डिया, टि. फिसर अनविल, पेपरनोट स्क्वायर ।

(सन् १९०५), भारतका रहस्यवादी, तपस्वी, र संत. टी. फिशर एनविन, पेपर नोट स्क्वायर ।
एगलिस, जुलियस (सन् १८८२), द शतपथ ब्राह्मण पार्ट वान् बुक वान एण्ड टु. अक्सफोर्ड : क्लारेण्डोन प्रेस ।
ओलिवेल, घ्याट्रिक. (सन् २००४), आश्रम प्रणाली: एक धार्मिक संस्था को इतिहास र हर्मेनेयुटिक्स, मुन्शीराम मनोहर पब्लिशर्स प्रा.लि. ।

(सन् २००४), द आश्रम सिस्टम : द हिस्ट्री एण्ड हरमेन्युटिक्स अफ ए रिलिजियस इन्स्टिट्युसन. मुन्सिराम मनोहर पब्लिशर्स प्राइभेट लिमिटेड ।

किड, रिचार्ड (सन् १९९९), इण्डियन फिलोसफी : एन इन्ट्रोडक्शन टु हिन्दु एण्ड बुद्धिस्थ थट, इडेनवर्ग युनिभर्सिटी प्रेस ।
कोसाम्बी, डि.डी. (सन् १९६२), मिथ एण्ड रियालिटी : स्टडिज इन द फरमेशन अफ इन्डियन कल्चर, पपुलर प्रकाशन ।
(सन् १९९७), द कल्चर एण्ड सिभिलाइजेसन अफ एन्सियन्ट इण्डिया इन हिस्टोरिकल आउटलाइन, दिल्ली विकास पब्लिसिड हाउस प्राइभेट लिमिटेड ।

ग्रिफिट, राल्फ टि.एच. (सन् १८९७), दि हिम्स अफ ऋग्वेद, इजे लजारुस एण्ड कम्पनी ।

(सन् १८९९), द टेक्टस अफ द व्वाइट यजुर्वेद, इजे लजारुस एण्ड कम्पनी ।

(सन् १९१७), द हिम्स अफ द अथर्वेद, भोल २, इ.जे. लजारुस एण्ड कम्पनी ।

चकवर्ती, हरिपद (सन् १९७०), पाशुपात सूत्र विथ पञ्च अर्थ भाष्य अफ कौडिण्य, एकेडेमिक पब्लिसर्स ।

(सन् १९७३), प्राचीन भारतमा तपस्या, पुन्थी पुस्तक ।

(सन् १९७३), एसिटिसिज्म इन एन्सियल्ट इन्डिया, पुन्थी पुस्तक ।

चट्टोपाध्याय, देवीप्रसाद (सन् १९५९), लोकायत ए स्टडी इन एन्सियन्ट इण्डिया म्याटरियलिज्म, पिपल्स पब्लिसिड हाउस ।

दुक्केट, जोनाथन र राम शुभ्रमनियन, के. (अक्टूबर सन् २०१०), 'इज ख्येस क्रिएटेड ? रिफ्लेक्शन्स अन शंकरास फिलोसफी एण्ड फिलोसफी अफ फिजिक्स'. फिलोसफी इस्ट एण्ड वेस्ट, भोल, ६०, नं. ४ ।

डेनिगर, विन्डी (सन् २००९), द हिन्दुस : एन अल्टरनेटिम हिस्ट्री, वाइकिङ्ग प्रेस ।

दासगुप्ता, सुरेन्द्रनाथ (सन् १९२२), ए हिस्ट्री अफ इण्डियन फिलोसफी, भोलुम १, क्याम्ब्रिज युनिभर्सिटी प्रेस ।

पाण्डे, जि.सी. (सन् १९७८), श्रमण ट्रेडिसन : इट्स हिस्ट्री एण्ड कन्ट्रिव्युसन टु इन्डियन कल्चर, नागिम जे. शाहा, एलडी इन्स्टिटुट अफ इण्डोलोजी ।

पोखरेल, चिरञ्जीवि शर्मा (वि.सं. २०७६), नेपाल महात्म्य, जनसेवा माध्यमिक विद्यालय ।

बज्राचार्य, धनवज्र र मल्ल, कमल पी. (सन् १९८५), द गोपालराज वंशावली. नेपाल रिसर्च सेन्टर, विभुवन युनिभर्सिटी प्रेस ।

बर्नेट, जोन (सन् १९२०), अर्लि ग्रिक फिलोसफी, ए. एण्ड सी. व्योल्योक पब्लिसर्स ।

बाबा, बड्गाली (सन् १९५०), श्रीमद्भगवद गीता : द सोल्युसन अफ लाइफ प्रोब्लेम्स, रामचन्द्र अम्बादास जोशी ।

बोर्डम्यान, जोन, ग्रिफिन, जेसपर, मरे, ओस्ट्रिल (सन् २००१), द अक्सफोर्ड हिस्ट्री ग्रिस एण्ड द हेलिनेस्टिक वर्ल्ड, अक्सफोर्ड युनिभर्सिटी प्रेस ।

बोल्डेनवर्ग, हर्मन (सन् १९६४), द विनय पितकम् : द महाभग्गा, भोलुम वान, पालि टेक्स सोसाइटी ।

भिक्खु बोधि (सन् १९९५), द मिडल लेन्थ डिस्कोर्स अफ बुद्ध : ए ट्रान्सलेसन अफ द मज्फिम निकाय, विजडम पब्लिकेसन्स ।

(सन् २०००), द कनेक्टेड डिस्कोस अफ द बुद्ध : ए ट्रान्सलेसन अफ द संयुक्त निकाय, सोमरामिल विजडम पब्लिकेसन्स ।

माधवानन्द, स्वामी (सन् १९५०), द वृहदारण्यक उपनिषद विथ द कमेन्ट्री अफ शंकराचार्य, स्वामी विरेशवरनन्द अद्वैत आश्रम ।

मुखर्जी, राधा कुमुद (सन् १९४७), एन्सियन्ट इण्डियन एजुकेशन. म्याकमिलन एण्ड कम्पनी लिमिटेड ।

म्याक क्रिण्डल, जे.डब्ल्यू. (सन् १८७७), एन्सियन्ट इण्डिय एज डिस्क्राइव वाइ मेरोस्थिन्स एण्ड आर्थन. ट्रूवनर एण्ड कम्पनी ।

राउ, एस. सुब्बा (सन् १९०४), द वेदान्त-सूत्रास विथ द कमेन्टरी वाइ श्री माधवाचार्य, थोम्सन एन्ड कम्पनी एट द मिनर्वा प्रेस ।

वाल्से, मौरिस (सन् १९९५), द लड डिस्कोर्स अफ द बुद्ध : ए ट्रासलेसन अफ द दिघ निकाय, सोमरभिल विज्डम पब्लिकेशन्स ।

विलियम, मोनियर (सन् १८९९), ए संस्कृत इंग्लिश डिक्सनरी, मोतिलाल बनारसी दास ।

शास्त्री, धर्मेन्द्रनाथ (सन् १९७६), द फिलोसफी अफ न्याय वैशेषिक एण्ड इंट्रस कन्फ्लिक्ट विथ बुद्धिस्ट दिग्नागा स्कूल, भारतीय विद्या प्रकाशन ।

शास्त्री, हरगोविन्द (सन् १९७८), अमरकोश विथ हिन्दी कमेन्टरी, चौखम्बा संस्कृत सिरिज अफिस ।

सामशास्त्री, डि.आर.आर. (सन् १९५१), कौटिल्यास अर्थशास्त्र, श्री रघुविर प्रिन्टिंग प्रेस ।

सिन्हा, नन्दलाल (सन् १९२३), द वैशेषिक सूत्र अफ कणाद, भोलुम सिक्स, सुधिन्द्रनाथ वसु एम.वि. विजय प्रेश ।

हग, मार्टिन (सन् १८६३), द ऐतेरिय ब्राह्मनम अफ द ऋग्वेद, भो. २, गभर्मेन्ट सेन्ट्रल बुक डिपो ।

हल्टभ, यी. (सन् १९२५), इन्स्क्रीप्सस अफ अशोक. भो. १, वाल्टन यस्टी, अक्सफोर्ड : क्लारेन्डन प्रेस ।

डोनिगर, वेन्डी (सन् २००९), हिन्दू एक वैकल्पिक इतिहास, वाइकिंग प्रेस ।

राउ, एस सुब्बा, (सन् १९०४), श्री माधवाचार्य द्वारा टिप्पणी सहित वेदान्तसूत्र, मिनर्वा प्रेसमा थम्पसन र कम्पनी ।